CONCURSUL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR VACANTATE PE PARCURSUL ANULUI ȘCOLAR CU PERSONAL DIDACTIC FĂRĂ STUDII CORESPUNZĂTOARE POSTULUI

28 septembrie 2023

Probă scrisă

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, PEDAGOGIA PREȘCOLARĂ ȘI METODICA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII

Varianta 1

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de trei ore.**

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte

1. Despărțiți în silabe următoarele cuvinte: traistă, vârstnic, maistru. **3 puncte**
2. Transcrieți pe foaia de concurs numai forma corectă a cuvintelor:
aghiasmă/agheasmă
topogan/tobogan
ticsit/tixit **3 puncte**
3. Alcătuiți câte un enunț în care să folosiți corect următoarele cuvinte sau structuri, fără a le modifica forma:
ceai
ce-ai
iar
i-ar
mai
m-ai **3 puncte**
4. Găsiți sinonime pentru următoarele cuvinte: datină, talent, întrecere. **3 puncte**
5. Explicați sensul următoarelor expresii:
a avea memorie de elefant
a ajunge la sapă de lemn
apă de ploaie **3 puncte**

B. LITERATURA ROMÂNĂ – 15 puncte

Redactați un eseu de minimum două pagini, în care să caracterizați personajul principal din basmul cult „Povestea lui Harap-Alb” de Ion Creangă.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea a două elementeale textului narativ, semnificative pentru caracterizarea personajului principal (temă, titlu, acțiune, conflict, construcția personajului, etc.) - **2 puncte**
- menționarea a patru trăsături ale personajului principal - **3 puncte**
- exemplificarea a două modalități de caracterizare a personajului principal prin episoade, situații, secvențe narative sau prin citate comentate - **3 puncte**
- evidențierea relațiilor dintre personajul principal și un alt personaj din aceeași operă - **2 puncte**

Notă:

Pentru **conținutul** eseului veți primi **10 puncte**, iar pentru **redactarea** eseului veți primi **5 puncte** (organizarea ideilor în scris – 1 punct; utilizarea limbii literare –1 punct; abilități de analiză și de

argumentare – 1 punct; ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate – 1 punct; încadrare în limita de spațiu indicată – 1 punct).

SUBIECTUL al II-lea **(30 de puncte)**

Redactați un eseu structurat, de maximum două pagini, în care să prezentați rolul *mediului educațional, ca factor extern al dezvoltării personalității copilului.*

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele aspecte:

- definirea conceptului de *mediu* din perspectiva dezvoltării personalității copilului;
- descrierea rolului pe care *mediul educațional* îl are în dezvoltarea personalității copilului;
- prezentarea unei opinii cu privire la *importanța mediului educațional în procesul de dezvoltare a copilului preșcolar.*

Notă: *Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.*

Pentru **conținutul** eseului veți primi **20 puncte**, iar pentru **redactarea** acestuia veți primi **10 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 3 puncte; *abilități de analiză și de argumentare* – 4 puncte; *ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate* – 2 puncte; *încadrare în limita de spațiu indicată – 1 punct).*

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum o pagină.

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

1. Prezentați o activitate de *povestire*, ca una dintre *modalitățile specifice de realizare a activităților didactice în educația timpurie*, având în vedere următoarele repere:
   - definirea conceptului *de povestire*, ca activitate didactică în educația timpurie; **5 puncte**
   - descrierea unei activități de *povestire* pentru grupa de vârstă la alegere **10 puncte**

2. a) Explicați rolul jocului în desfășurarea activităților instructiv-educative în învățământul preșcolar, având în vedere următoarele aspecte:
   - precizarea legăturii dintre domeniile de dezvoltare și tipurile de joc adecvate acestora; **5 puncte**
   - evidențierea legăturii dintre nivelul de vârstă și un tip de joc potrivit; **5 puncte**
   - exprimarea argumentată a unui punct de vedere privind rolul jocului în desfășurarea activităților instructiv-educative în învățământul preșcolar. **5 puncte**

ȘCOALA GIMNAZIALĂ, COMUNA GHERĂEȘTI

CONCURSUL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR VACANTATE PE PARCURSUL ANULUI ȘCOLAR CU PERSONAL DIDACTIC FĂRĂ STUDII CORESPUNZĂTOARE POSTULUI

28 septembrie 2023

Probă scrisă

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, PEDAGOGIA PREȘCOLARĂ ȘI METODICA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII

BAREM DE CORECTARE

VARIANTA 1

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de trei ore.**

SUBIECTUL I (30 puncte)

A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte

1. Despărțiți în silabe următoarele cuvinte:

traistă	**trais-tă**	
Vârstnic	**vârst-nic**	
maistru	**mais-tru**	**3 puncte**

2. Transcrieți pe foaia de concurs numai forma corectă a cuvintelor:

aghiasmă/agheasmă	**agheasmă**	
topogan/tobogan	**tobogan**	
ticsit/tixit	**ticsit**	**3 puncte**

3. Alcătuiți câte un enunț în care să folosiți corect următoarele cuvinte sau structuri, fără a le modifica forma:

ceai	Dimineață am băut **ceai** de tei.	
ce-ai	**Ce-ai** adus în coș?	
iar	**Iar** mi-am uitat caietul!	
i-ar	Tare **i-ar** mai place ciocolata!	
Mai	**Mai** am mult de învățat.	
m-ai	**M-ai** lovit foarte tare!	**3 puncte**

4. Găsiți sinonime pentru următoarele cuvinte:

datină - **tradiție, obicei, deprindere, uzanță**
talent - **aptitudine, înclinare**
întrecere - **concurs, competiție** **3 puncte**

5. Explicați sensul următoarelor expresii:

a avea memorie de elefant- **a fi ranchiunos**
a ajunge la sapă de lemn - **a ruina**
apă de ploaie - **vorbe goale, palavre, baliverne** **3 puncte**

B. LITERATURA ROMÂNĂ – 15 puncte

Redactați un eseu de minimum două pagini, în care să caracterizați personajul principal din basmul cult „Povestea lui Harap-Alb" de Ion Creangă.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea a două elemente ale textului narativ, semnificative pentru caracterizarea personajului principal (temă, acțiune, conflict, construcția subiectului, etc.) - se prezintă tema basmului- lupta dintre bine și rău, acțiune -demersului feciorului de împărat pentru a moșteni împărăția unchiului său, conflictul dintre feciorul de împărat și Spân, construcția subiectului în mod gradat de la intrigă la deznodământ (**2 puncte**)

- menționarea a patru trăsături ale personajului principal - naiv, puternic, curajos, viteaz, bun la suflet, drept, blând (**3 puncte**)

- exemplificarea a două modalități de caracterizare a personajului principal prin episoade, situații, secvențe narative sau citate comentate - **naivitatea** poate fi surprinsă în episodul în care feciorul de împărat se întâlnește cu Spânul și devine sluga acestuia, **curajul și vitejia** - când se încumetă să aducă sălățile din grădina ursului (**3 puncte**)

- evidențierea relațiilor dintre personajul principal și un alt personaj din aceeași operă - este milos față de femeia care cerșește, care se dovedește a fi Sfânta Duminică (**2 puncte**)

Notă:

Pentru **conținutul** eseului veți primi **10 puncte**, iar pentru **redactarea** eseului veți primi **5 puncte** (organizarea ideilor în scris – 1 punct; utilizarea limbii literare –1 punct; abilități de analiză și de argumentare – 1 punct; ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate – 1 punct; încadrare în limita de spațiu indicată – 1 punct).

SUBIECTUL al II-lea **(30 de puncte)**

1. Conținut – 20 puncte

- definirea conceptului de *mediu* din perspectiva dezvoltării personalității copilului **5 puncte**
  - definirea conceptului de *mediu* din perspectiva dezvoltării personalității copilului – 5p.
  - definirea conceptului general de *mediu*, fără referire la dezvoltarea personalității copilului – 2p.
- descrierea rolului pe care *mediul* îl are în dezvoltarea personalității copilului **10 puncte**
  - descriere adecvată, corectă și completă, cu exemplificare pe dezvoltarea personalității copilului – 10p.
  - descriere corectă din punct de vedere teoretic, fără exemplificare pe dezvoltarea personalității copilului – 5 p.
  - prezentare superficială, ezitantă – 2p.
- prezentarea unei opinii cu privire la *importanța mediului în procesul de dezvoltare a copilului preșcolar* **5 puncte**
  - prezentarea unei opinii pertinente, argumentate și nuanțate, cu referire atât la *importanța mediului în procesul de dezvoltare al copilului preșcolar* – 5p.
  - prezentarea unei opinii pertinente, argumentate și corecte din punct de vedere teoretic, dar fără trimitere la specificul procesului de dezvoltare a copilului preșcolar – 2p.
  - încercare de argumentare – 1p.

2. Redactare – 10 puncte (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul se încadrează în limita de spațiu precizată*).

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; stil și vocabular adecvate conținutului; claritate a enunțului; varietate a lexicului; sintaxă adecvată; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor* – 3p./ *text clar, organizat, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică, dar cu ezitări în exprimare, cu un vocabular restrâns și cu folosire ezitantă a limbajului de specialitate* – 1p./ *text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta, cu un vocabular monoton, fără utilizarea limbajului de specialitate* – 0p.) **3 puncte**
- abilități de analiză și de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susținere a acestora prin raționamente pertinente și prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică, formulare de judecăți de valoare* – 4p./ *succesiune logică a ideilor, susținere a acestora prin raționamente pertinente, cu formulare de judecăți de valoare* – 3p./ *succesiune a ideilor, susținere parțial pertinentă a acestora, cu încercare de formulare de judecăți de valoare* – 2p./ *idei susținute prin raționamente, fără emiterea unor judecăți de valoare* – 1p./ *afirmații nesusținute prin argumente, prezentare de idei irelevante, schematism* – 0p.) **4 puncte**

- ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate (*0-3 erori, așezare corectă în pagină, cu evidențierea paragrafelor* – 2p./ *4 sau mai multe greșeli, așezare defectuoasă în pagină, fără evidențierea paragrafelor, lipsa lizibilității* – 0p.) **2 puncte**
- încadrarea în limita de spațiu indicată **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

1.

- definirea conceptului *de povestire*, ca activitate didactică în educația timpurie **5 puncte**
  - definirea conceptului de *povestire*, cu referire la educația timpurie –5p.
  - definirea conceptului de *povestire*, fără referire la educația timpurie –2p.

descrierea oricărei activități de *povestire*, pentru grupa de vârstă la alegere **10 puncte**

- descriere adecvată, corectă și completă, cu exemplificare pe grupa de vârstă și pe domeniul experiențial ales – 10p.
- descriere corectă din punct de vedere teoretic, fără exemplificare –5p.
- prezentare superficială, ezitantă – 2p.

2.

a) definirea conceptului de *joc*, din perspectiva utilizării acestuia în educația timpurie - **3 puncte**

- definirea conceptului de *joc*, din perspectiva utilizării acestuia în educația timpurie – 3p.
- definirea conceptului general de *joc*, fără referire la utilizarea acestuia în educația timpurie – 2p.

b) - câte 2 puncte pentru definirea fiecăruia dintre cele două concepte date, din perspectiva relației pe care acestea o pot avea cu jocul 2x2p=**4 puncte**

- exemplificarea *relației joc – dezvoltare – învățare* **8 puncte**

- exemplificare adecvată, corectă și completă – 8p.
- exemplificare corectă din punct de vedere teoretic, fără referire la grupa de vârstă – 4p.
- exemplificare superficială, ezitantă – 2p.